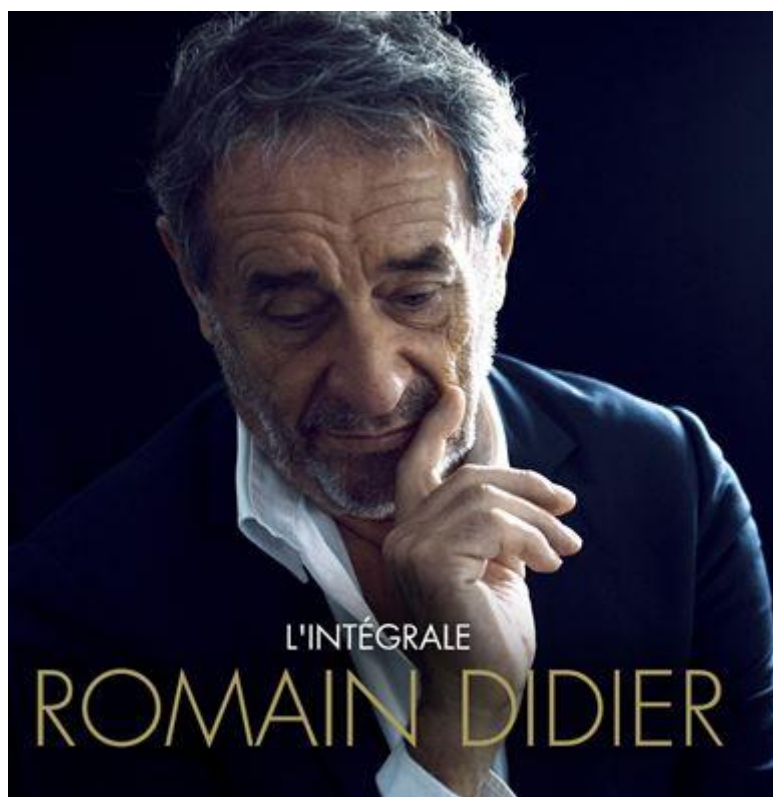


# Romain Didier : l'Intégrale

Gérard Classe le 14 novembre 2022 à 15h40



(© EMP Universal)

Note : 5/5

L'impressionnant parcours plus que jamais actif de Romain Didier, s'offre d'un bloc à la ferveur d'un public féru de chanson de caractère. Pas moins de seize opus ne sont pas de trop pour faire revivre, voire découvrir s'il le fallait encore, les 364 titres qui, du premier 33 tours « Paroles et musique » de 1980 à l'album « Souviens- moi » de l'an dernier, ouvrent le large éventail d'un artiste demeuré trop discret du grand public. Compositeur, auteur et chanteur (quel timbre !), le pianiste accompagnateur (récemment d Alissa Wenz) et parfois arrangeur (Isabelle Aubret, Pierre Perret, etc.) est, de plus, le garant fraternel le plus crédible de l'œuvre d'Allain Leprest, « l'Immense », trop tôt disparu.

Ce coffret nous restitue évidemment la soixantaine de chansons façonnées en commun, que Romain Didier aura toujours à cœur d'offrir à un public de plus en plus demandeur. « Léon camé », « La retraite », « SDF », « D'Irlande » « Dieu existe-t-elle ? », etc, figurent évidemment dans ce bel ouvrage dont le seul défaut fait que l'on n'en décolle plus avant d'avoir tout écouté.

L'intégrale (coffret 16 CD), Romain Didier/Epm Universal.